

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. заведующий
Культурно-историческим центром
МАУ «Культура»
Стрелец О. Ю. Стрелец

« 01 » декабря 2022 год

ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА
муниципального автономного учреждения
«Культура»**

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Муниципального этапа
«Живая классика»**

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении Муниципального этапа** **«Живая классика»**

1. Общие положения

- 1.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.
- 1.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.
- 1.3. Конкурс проводится ежегодно.
- 1.4. Участие в конкурсе является бесплатным.
- 1.5. Организатор Муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» – Детская библиотека Культурно-исторического центра МАУ «Культура». Ход проведения Конкурса освещается в средствах массовой информации.
- 1.6. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации, при поддержке Фонда президентских грантов.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.
- 2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:
 - *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
 - *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
 - *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
 - *инфраструктурные*, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек;
 - *методические*, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

3. Организационный комитет и жюри Конкурса

- 3.1. Общее руководство Конкурсом возлагается на оргкомитет. Оргкомитет занимается подготовкой, организацией, рекламой и проведением Конкурса.
- 3.2. Оргкомитет утверждает состав жюри, уведомляет участников об участии в Конкурсе.
- 3.3. Организационный комитет имеет право изменять сроки проведения программных мероприятий в рамках утвержденного плана Конкурса.
- 3.4. Все спорные вопросы и конфликтные ситуации, возникающие на конкурсных мероприятиях, разрешаются Организационным комитетом.
- 3.5. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 2 к настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (см. приложение 4).
- 3.6. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

4. Организация конкурса

- 4.1. Рекомендации по организации отдельных туров Конкурса – в приложении 1 к настоящему Положению.
- 4.2. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одной организации (общеобразовательная организация/учреждение дополнительного образования).
- 4.3. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).
- 4.4. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе.
- 4.5. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.
- 4.6. Календарь Конкурса на 2023 год представлен в приложении 2 настоящего Положения.

5. Содержание конкурсной процедуры

- 5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из выбранных ими своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, не входящих в школьную программу. Для выбора произведения можно воспользоваться списком рекомендованных произведений, опубликованном на сайте Конкурса и тестом по индивидуальному подбору книг <https://books.youngreaders.ru/>. Список книг, не рекомендованных для чтения (школьная программа) вы найдете на сайте. Все книги, которых нет в списке, могут быть выбраны для конкурса.
- 5.2. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.
- 5.3. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления – **3 минуты**.
- 5.4. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.
- 5.5. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.
- 5.6. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.
- 5.7. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

6. Сроки проведения Конкурса

- 6.1. Классный тур проводится в срок **с 01.03.2023 по 06.03.2023**. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.
- 6.2. Второй тур (школьный) проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования, **с 07.03.2023 по 14.03.2023**. Количество победителей второго тура (школьного) – **не более 3-х победителей от каждой школы**. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.
- Победители школьного тура становятся участниками Муниципального тура Конкурса.**

6.3. Третий тур (муниципальный) проводится среди победителей второго тура в Культурно-историческом центре МАУ «Культура» **16.03.2023 в 15.00 ч.**

Заявку для участия (Приложение 5) в муниципальном туре необходимо подать до **15.03.2023** в адрес организатора: Детская библиотека Культурно-исторического центра МАУ «Культура», мкрн. 2, д. 39/1, г. Урай, ХМАО-Югра, Тюменская обл; e-mail: cbs_db@mail.ru, тел.(34676)23881 (добавочный номер 546)

7. Награждение участников и победителей

7.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.

7.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.3. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками муниципального тура Конкурса.

7.4. Победителями муниципального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». Победители муниципального тура становятся участниками регионального этапа Конкурса.

8. Контактные лица и телефоны

8.1. Адрес: 628285, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Урай, микрорайон 2, д.39/1. Культурно-исторический центр МАУ «Культура».

8.2. Заведующий Культурно-историческим центром МАУ «Культура» – Бычкова Ольга Николаевна.

Контактные телефоны: 8(34676)2–83-88, 89026290120, e-mail: cbs_uray@mail.ru

8.3. Координатор Муниципального этапа конкурса – Шилова Ольга Анатольевна, библиотекарь 1 кат. Детской библиотеки КИЦ МАУ «Культура».

Контактные телефоны: 8(34676)3-20-85, 89505318175, cbs_db@mail.ru

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. Первый тур (классный) проводится среди участников из одного класса.

1.1. Цель Всероссийского конкурса - повышение интереса к чтению у школьников, поэтому этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей, дать им возможность познакомиться с книгами вне школьной программы. Результатом классного тура является не только выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного тура, но и **максимально большой охват участия детей в каждом классе**. Для тех, кто не прошел в следующий тур, но зарегистрировался в конкурсе на сайте все равно остаются возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах в социальных сетях и получать информацию в рассылке.

1.2. Подготовительная часть классного тура

1.2.1. Куратор классного тура регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/>, с **01.11.2022 до 05.03.2023**. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, класс и литеру класса, в котором будет проводить классный тур. Допускается проведение классного тура сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей.

1.2.2. Куратор классного тура скачивает из личного кабинета на сайте:

о видеоролик для презентации конкурса

о макет презентации конкурса для региона

о афишу о классном туре конкурса с qr-кодом - ссылкой на регистрацию.

1.2.3 Куратор классного тура проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации - с 01.11.2022 до 06.03.2023. Рекомендуется провести презентацию конкурса в ноябре-декабре, чтобы у участников было время на выбор книг, получить бонусы за раннюю регистрацию и участие в других проектах «Живой классики».

- показывает ролик о конкурсе;
- презентацию этапов конкурса в регионе;
- размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;
- размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;
- размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
- предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Критерии выбора - интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Список рекомендованной литературы размещен на сайте Конкурса по ссылке <https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/literature.pdf>.

В течение месяца куратор классного тура может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

1.2.4. Куратор классного тура определяет место, дату и время проведения классного тура конкурса. Классный тур проводится в срок с **01.03.2023 по 06.03.2023**.

1.2.5. Куратор классного тура вносит информацию о дате/времени и месте классного тура в своем личном кабинете на сайте <https://youngreaders.ru>

1.2.6. Куратор классного тура информирует участников о дате/времени и месте проведения классного тура:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
- публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы

1.2.7. Куратор классного тура приглашает Жюри тура. Это может быть 3-7 человек - учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов.

1.3. Проведение классного тура

1.3.1. Обязательным условием участия в классном туре является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала тура.

1.3.2. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения.

1.3.3. При неверном указании автора или названия произведения с участника могут быть сняты баллы от 1 до 3 в зависимости от грубости ошибки.

1.3.4. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он может быть дисквалифицирован.

1.3.5. Куратор классного тура использует визуальные материалы (заставка для электронной доски), плакаты, баннеры, макеты которых может скачать в своем личном кабинете на сайте <https://youngreaders.ru>. **Все визуальные материалы создаются в соответствии с брендбуком фонда «Живая классика».** Не допускается использование визуальных материалов, не входящих в брендбук.

1.3.6. Во время классного тура необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и массовую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

1.3.7. На классном туре участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память. Содержание конкурсной процедуры описано в пункте 5 Положения о конкурсе.

1.3.8. Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения.

1.3.9. Каждый участник классного тура получает в электронном виде Диплом участника (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников)

1.3.10. Победителями классного тура считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

1.4. Сдача отчета о проведении тура

1.4.1. Отчет о проведении тура (имена победителей, названия произведений, состав членов жюри), по возможности фотографии и видео должны быть предоставлены в личный кабинет куратора классного тура в срок до **10.03.2023**.

2. Второй тур (школьный) проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

2.1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

2.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru.

2.3. Второй (школьный) тур конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем помещении. Школьный тур проводится в срок с **07.03.2023 по 14.03.2023**.

2.4. В Жюри классного тура организатор может пригласить учителей литературы и русского языка, библиотекаря, методиста, представителей учреждений культуры с соблюдением двух условий: члены Жюри не могут быть родственниками участников и не ведут занятия у участников.

2.5. Рекомендованное время выступления - **3 минуты**, максимальная продолжительность выступления - 4 минуты

2.6. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 2 к настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (см. приложение 4)

2.7. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

2.8. **Три победителя** школьного тура становятся участниками районного тура.

2.9. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений), список членов жюри, по возможности видео и фотографии должны быть размещены на сайте школы и в личном кабинете куратора школьного тура на сайте www.youngreaders.ru не позднее чем **15.03.2023**. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса.

3. Третий тур (районный/муниципальный) проводится среди победителей школьного тура (не более 3-х победителей от каждой школы) в Культурно-историческом центре МАУ «Культура» **16.03.2023 года в 15.00 ч.**

3.1. Победителями муниципального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов.

3.2. Победители муниципального тура становятся участниками регионального этапа Конкурса. Региональный куратор дополнительно информирует участников регионального тура о дате и месте проведения по их контактам или через куратора муниципального этапа.

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

Выбор текста произведения:

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **5 баллов.**

Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 4).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа.

Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте.

Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Оценочные листы хранятся до 01.07.2023. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2023 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация кураторов на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2022–05.03.2023
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2022–05.03.2023
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2023-20.04.2023
Классный тур <i>Место проведения — класс школы</i>	Старт	01.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 06.03.2023
Школьный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	07.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 15.03.2023
Районный/муниципальный тур <i>Место проведения –библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 01.03.2023
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 01.03.2023
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	05.03.2023
	Старт	15.03.2023
	Отчет о проведении на сайте	до 15.03.2023
Региональный тур <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Шуккина	15.03.2023-15.04.2023
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2022
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2022
	Старт	с 22.03.2022
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 12.04.2023
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2023
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2023
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2023
Всероссийский финал <i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры	1 – 20 мая 2023
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 – 6 июня 2022

№	Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки:					Всего баллов:
		Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально воздействовать на слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов			
1		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
4		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
5		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	

В организационный комитет
Муниципального этапа чтецов
«Живая классика»

Заявка на участие в
Муниципальном этапе чтецов
«Живая классика»

№	Ф.И. О. участника	Возраст, класс, школа	Автор	Название произведения, хронометраж	Руководитель, контактный телефон
1					
2					
3					